



Unit 1 – Clever me!

US 1 – S. 5/6 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>black, cat, hat, brown, bear, chair, blue, bird, shirt, grey, dog, floor</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>black, cat, hat, brown, bear, chair, blue, bird, shirt, grey, dog, floor</i>
Vokabular/rezeptiv	<i>white hamster; pink sofa ... Can you see Pinky? Here she is!</i>
Integriert im Unterricht	Sachunterricht: Familie, Abbau übertriebener Ängste, Begegnung mit Tieren und Pflanzen BuS: Kooperationsspiele zum Miteinanderspielen Rhythmik: Erleben und Erfassen des Bewegungsraumes
Was Sie brauchen	PB: S. 5/6, Unit 1/US 1 CD-Track 1 "Where is Pinky?" Story boards: "Where is Pinky?" Picture cards: black, cat, hat, brown, bear, chair, blue, bird, shirt, grey, dog, floor FELPS®-Soundcards /aʊ/ /æ/ /u:/ FELPS®-Jingles "now", "cat", "room" Cuisenaire Rods (oder handelsübliche Holzklötze), Mini-book (Zusatzmaterial)
Was das Kind braucht	Buntstifte
Kreativität	Ergänze die Bilder auf S. 6

1. Auf einen Blick

- Begrüßung
- Storytelling - Pinky
- Soundcards and Jingles
- Phrasen
- Tipp: Arbeiten mit Cuisenaire Rods
- Listening comprehension
- Story: Audio-CD-Track 1 "Where is Pinky"



2. Tipp: Cuisenaire Rods

Tipp: Sie können auch die Kinder einen Satz sprechen lassen oder mit den Cuisenaire Rods einen Satz darstellen und die Kinder sollen den passenden Satz sprechen und zeichnen. Teilen Sie zusätzlich das Mini-book zur Festigung des Vokabulars aus.

Bauen Sie mit den Rods ein Sofa nach und geben Sie einen kleinen weißen Würfel (= Pinky) darauf. Danach sollen die Kinder die Phrase "Pinky is on the sofa!" rufen.

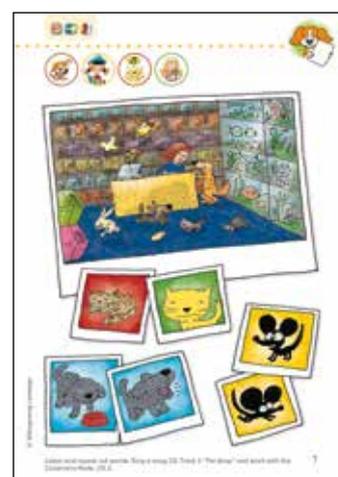


US 2 – S. 7 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>pet, shop, hop</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>house, stop, cat, dog, mouse</i>
Vokabular/rezeptiv	<i>sleepy, lazy, little, hungry, barking, funny, running</i>
Integriert im Unterricht	Rhythmik: ein rhythmisches Motiv in der Gemeinschaft und individuell tragen und weiterführen BuS: Bewegungsformen an die Musik und Gruppe anpassen, Kooperationspiel Spiel: Erfahrung mit anderen sammeln, die eigene Stimme im Raum erleben
Was Sie brauchen	PB: S. 7, Unit 1/US 2 CD-Track 2 "Pet Shop" Picture cards: pet, shop, house, hop, stop, cat, dog, mouse Cuisenaire Rods, Sockenmonster
Was das Kind braucht	Buntstifte
Kreativität	Bilder anmalen

1. Auf einen Blick

- Begrüßung mit Sockenmonster
- Tipp
- Arbeiten mit Cuisenaire Rods
- Listening comprehension
- Song: Audio-CD-Track 2 "Pet Shop"



2. Activity – Cuisenaire Rods

Funktion/LehrerIn	LehrerIn	Kind	Reaktion/Aktion des Kindes
Legt mit den Rods ein Haus und legt darin die Picture cards auf	<i>Look! This is my house! This is a pet shop! Repeat: pet shop</i>	<i>pet shop</i>	
Bewegt die Picture cards auf und ab	<i>Look! All the pets hop! Repeat: all the pets hop</i>	<i>all the pets hop</i>	
Steht auf; erarbeitet den Refrain; schwingt die Hüften abwechselnd links und rechts	<i>My house is a pet shop, pet shop, pet shop Where all my little pets hop, pets hop, pets hop Repeat: My house is ...</i>	<i>My house is ...</i>	

Tipp: Anschließend setzen Sie sich in einem Kreis wieder auf den Boden und gehen die Haustiere, die im Lied mittels Picture cards genannt wurden, durch.

Tipp: Zum Schluss können die Kinder noch die Bilder auf S. 7 anmalen. Fragen Sie wieder nach den Farben oder lassen Sie die Kinder die Anzahl der Tiere im Bild zählen.

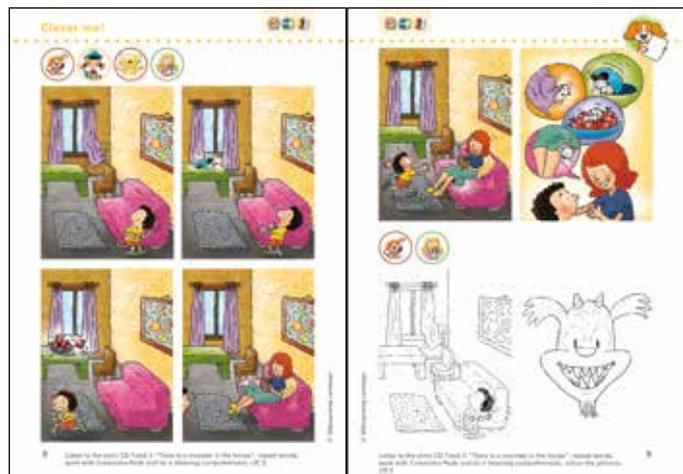


US 3 – S. 8/9 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>bowl, run... Oh no! Look! There is a monster in the house!</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>monster, house, cap, apples</i>
Vokabular/rezeptiv	<i>shaking, bowl, skirt, running</i>
Integriert im Unterricht	Sachunterricht: Familie, Abbau übertriebener Ängste, Begegnung mit Tieren und Pflanzen BuS: Kooperationsspiele zum Miteinanderspielen Rhythmik: Erleben und Erfassen des Bewegungsraumes
Was Sie brauchen	PB: S. 8/9, Unit 1/US 3 CD-Track 3 "There is a monster in the house" Story boards: "There is a monster in the house" Picture cards: monster, house, shake, cap, bowl, apple, skirt, run Cuisenaire Rods (oder handelsübliche Holzklötze), Mini-book (Zusatzmaterial)
Was das Kind braucht	Buntstifte
Kreativität	Ergänze die Bilder auf S. 9

1. Auf einen Blick

- Begrüßung
- Arbeiten mit Cuisenaire Rods
- Tipp: Listening comprehension
- Story: Audio-CD-Track 3
"There is a monster in the house"



2. Tipps

Tipp 1: Sie können auch die Kinder einen Satz sprechen lassen oder mit den Cuisenaire Rods einen Satz darstellen und die Kinder sollen den passenden Satz sprechen und zeichnen. Teilen Sie zusätzlich das Mini-book zur Festigung des Vokabulars aus.

Tipp 2: Lassen Sie bei einer dritten Leserunde die Farben und die Tiere bzw. Gegenstände weg.

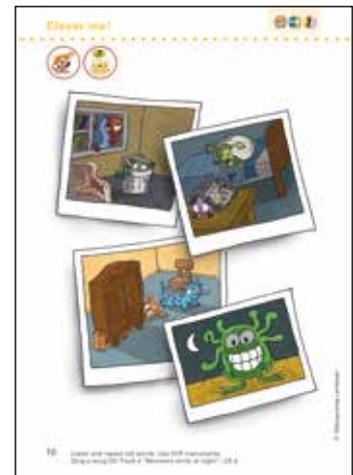


US 4 – S. 10 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>night, white, smile, bin, hide</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>monster, cupboard, table, bed, teeth</i>
Vokabular/rezeptiv	<i>smiley, here, there, hide</i>
Integriert im Unterricht	Sachunterricht: Familie, Abbau übertriebener Ängste, Begegnung mit Tieren und Pflanzen BuS: Kooperationsspiele zum Miteinanderspielen Rhythmik: Erleben und Erfassen des Bewegungsraumes
Was Sie brauchen	PB: S. 10, Unit 1/US 4 CD-Track 4 "Monsters smile at night" Picture cards: monster, night, white, smile, cupboard, bin, table, bed, teeth Orff-Instrumente, Sockenmonster, Taschenlampe
Was das Kind braucht	Orff-Instrumente
Kreativität	Worteführung mittels Orff-Instrumenten

1. Auf einen Blick

- Begrüßung
- Sockenmonster
- Wortschatzwiederholung
- Tipp: Worteführung mittels Orff-Instrumenten
- Song: Audio-CD-Track 4 "Monsters smile at night"



2. Tipp

Tipp: Sie können auch die reimenden Worte am Ende jeder Zeile von den Kindern herausrufen lassen.



US 5 – S. 11/12 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>long, flower</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>trousers, cake, cut</i>
Vokabular/rezeptiv	<i>I'm baking, I'm planting, I must dash</i>
Integriert im Unterricht	Sachunterricht: Abbau übertriebener Ängste, Begegnung mit anderen Menschen BuS: Kooperationsspiele zum Miteinanderspielen Rhythmik: Erleben und Erfassen des Bewegungsraumes
Was Sie brauchen	PB: S. 11/12, Unit 1/US 5 CD-Track 5 "My trousers are too long" Story boards: "My trousers are too long" Picture cards: trousers, long, cut, cake, flower Kleidungsstücke mit zu langen Ärmeln oder Hosenbeinen, Mini-book (Zusatzmaterial)
Was das Kind braucht	–
Kreativität	Von Wort zu Wort springen

1. Auf einen Blick

- Begrüßung
- Wortschatzwiederholung
- Aufwärmübung im Turnsaal
- Storytelling
- Story: Audio-CD-Track 5 "My trousers are too long"



2. Tipps

Funktion/LehrerIn	LehrerIn	Kind	Reaktion/Aktion des Kindes
Zieht zu großes Kleidungsstück an; macht TPR-Bewegung	<i>Oh no! Look! My pullover is too long! Maybe I have to cut it!</i>		
Führt Picture cards ein; macht TPR-Bewegung etc.	<i>Look, listen and repeat: trousers cut ...</i>	<i>trousers cut ...</i>	Macht TPR-Bewegungen

Tipp 1: Diese Übung kann schon im Turnsaal stattfinden. Verteilen Sie die Picture Cards im Turnsaal und je fünf Kinder bekommen je eine unterschiedliche Karte. Danach rufen Sie "cut and trousers - change places" und nur jene Kinder mit den richtigen Karten wechseln die Position.

Tipp 2: Sobald die Kinder den Platz gewechselt haben, bekommen sie ein „neues“ Gruppenwort. Somit lernen alle Kinder die Wörter. Zusätzlich können die Kinder die Wörter auch heraussprechen. Teilen Sie zusätzlich das Mini-book zur Festigung des Vokabulars aus.



US 6 – S. 13 – Clever me!

Vokabular/produktiv	<i>tights, night, kite, lake, bun, sun, purple, rose</i>
Vokabular/produktiv/Buch 1	<i>black, green grey, pink, blue, brown, yellow, red, orange, frog, dog, cake, hat, cat, bed, head, many, clothes, dresses, socks, skirts, trousers, shirts</i>
Vokabular/rezeptiv	–
Integriert im Unterricht	Sachunterricht: Abbau übertriebener Ängste, Begegnung mit anderen Menschen BuS: Kooperationsspiele zum Miteinanderspielen Rhythmik: Erleben und Erfassen des Bewegungsraumes
Was Sie brauchen	PB: S. 13, Unit 1/US 6 CD-Track 6 “Colours and clothes” Picture cards: Tights, night, kite, lake, bun, sun, purple, rose, black, green grey, pink, blue, brown, yellow, red, orange, frog, dog, cake, hat, cat, bed, head, many, clothes, dresses, socks, skirts, trousers, shirts Feely bag, leere Kiste Soundcards und Jingles
Was das Kind braucht	–
Kreativität	Im Kreis gehen und den Chant sprechen

1. Auf einen Blick

- Begrüßung
- Wortschatzwiederholung
- Wortschatzeinführung
- Soundcards und Jingles
- Tipp: Hop-and-drop-game
- Chant: Audio-CD-Track 6
“Colours and clothes”



2. Tipps

Tipp 1: Die Wörter bzw. Kleidungsstücke des Refrains werden in einem großen Kreis in der richtigen Abfolge gelegt. In der Mitte sind verschiedene Kleidungsstücke übereinander. Dann stellen sich alle Kinder im Kreis auf und gehen im Uhrzeigersinn los und sagen den Refrain auf. Die Bildkarten der Strophen werden ergänzend nach und nach in die Mitte platziert. Dann gehen Sie mit den Kindern im Uhrzeigersinn und sprechen den Chant.

Tipp 2: Legen Sie die gleiche Anzahl an Karten wie Kinder in einem Kreis auf, jedes Kind steht hinter einem Bild. Dann rufen Sie “hop and drop” und jedes Kind ruft ganz laut sein/ihr eigenes Wort raus. Dann gehen die Kinder im Uhrzeigersinn um eine Karte weiter und Sie rufen wieder “hop and drop”!